

Actividad correspondiente al día martes 10 de octubre.

1. Copia el apunte en tu cuaderno del tema de la descripción
2. Después, completa el siguiente cuadro:

Personaje	Descripción
Mar	
Ciudad	
Escuela	
León	
Amigo (a)	

3. Imprime el material, resuelve el ejercicio y pégalo en tu cuaderno.

# La Descripción

Octubre, 13 del 2014

Escrito por: Análisis y Expresión Verbal



## ¿Qué es la descripción?



Explica y representa lo que se está describiendo. Como por ejemplo:

- hechos
- personas
- ambientes
- emociones
- procesos
- sensaciones
- entre otros

Hay dos tipos:

- Prosopografía: persona o animal, considerando sus rasgos físicos.
- Etopeya: los aspectos morales.



### ¿Qué se considera para su proceso?

- Punto de vista: Ni lo sabemos todo, ni vemos todo, es decir que cada quien posee una idea con respecto a su contexto.
- Corolario: Ser breve y objetivo, descartar datos innecesarios.
- Observación previa: Condición previa a la descripción, observar y ser claro en los puntos que se quiere explicar.



### ¿Qué es la reflexión?

- Ayuda a extender la complejidad de una descripción.
- Es el análisis de las ideas de manera más profunda, dejando un poco de lado la parte superficial del análisis de alguna manera llamada como parte "física" de los argumentos.
- Una vez que se llegue a profundizar en el tema, todas las ideas llegan a complementarse y expresar algo más concreto a la vez.

### ¿Qué es la observación?

- Es algo más que mirar.
- Es mirar fijándose en lo que se ve, es concentrar la atención.
- Comprende el ejercicio de los cinco sentidos
- Nuestras dotes naturales de observación pueden mejorar, ejercitándolas



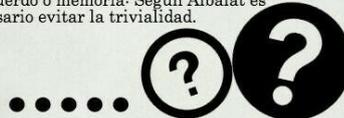
### ¿Qué es el Plan?

- Transformación de lo descrito. Método por el cual se va a realizar o ejecutar las ideas obtenidas de lo que se haya querido describir.
- Se hace uso de:
  - \*Punto de vista
  - \*Detalles observados
  - \*Conclusiones o valoración de la reflexión
- Se debe llegar a identificar las ideas esenciales o de mayor importancia en esta etapa de trabajo ya que es donde se va a poner en marcha aquellos puntos.
- Conservar un orden lógico en las ideas y que tengan concordancia.



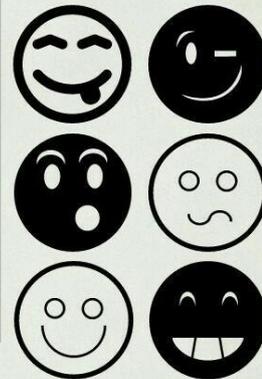
### Descripción Indirecta

- Describir lo que no conozcamos y adaptar lo observado a lo no observado.
- Recuerdo o memoria: Según Albalat es necesario evitar la trivialidad.



### Descripción Directa

Los detalles descriptivos dependen de nuestro estado de ánimo y de la sensación que se quiera dar.



### Metodología de la Descripción

1. Rasgos principales, mencionando detalles concretos.
2. Usar varios adjetivos y comparaciones que generen en la mente del lector la imagen deseada; se obtiene más fuerza y colorido al usar comparaciones.
3. El adjetivo en la descripción señala las cualidades concretas y abstractas del referente al cual se describe; ordenar los adjetivos produce mayor impacto en el lector.

\* La descripción y la narración se acompañan y complementan.

AYEV 2014

## ¿Cómo te sientes?

Síntomas y dolores: Estas personas no se sienten bien. Lee y aprende lo que dice cada una de ellas.



Estoy resfriada.



Me duele la espalda.



Tengo tos.



Me duele el estómago.



Me duele la cabeza.



Estoy mareado.



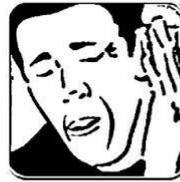
Tengo fiebre.



Tengo dolor de muela.



Me duele la garganta.



Me duelen los oídos.

[www.me-encanta-escribir.blogspot.com](http://www.me-encanta-escribir.blogspot.com) (señor ADAMS)

## ¿Cómo te sientes?

Estas personas no se sienten bien. Observa y escribe lo que les pasa.



[www.me-encanta-escribir.blogspot.com](http://www.me-encanta-escribir.blogspot.com) (señor ADAMS)